

চেতনায়, অহংকারে-

## একুশের বইমেলা ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস-২০১৬

একুশ বাঙালীর প্রজ্ঞালিত অর্নিবাগ। শহীদ মিনার হলো বাঙালীকে একত্রীকরনের নির্ভীক স্মারক। আমরা যতোবারই বিচুত হয়েছি অপশঙ্কির আঘাতে ততোবারই আমরা ফিরে দাঁড়িয়েছি একুশের অখন্দ চেতনার আহ্বানে। দিগ্নন, বহুগনে কেন্দ্রীভূত হয়ে পরাভূত করেছি হায়েনার অঙ্গত থাবা। এ আমাদের অর্জিত সাহস। স্বদেশের সীমানা পেরিয়ে আজ সে শহীদ মিনার স্থান পেয়েছে সিডনীর কঠিন মৃত্যুকায়। ঘন সবুজে নিমজ্জিত এ্যাশফিল্ড পার্কের শহীদ মিনারকে ঘিরেই একুশে একাডেমী অস্ট্রেলিয়া এবারো অযোজন করেছে একুশের বইমেলা ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৬।

সকাল সাড়ে ন'টায় বৃষ্টিকে সঙ্গী করেই মিজানুর রহমান তরুণের নেতৃত্বে শুরু হয় প্রভাতফেরী। সংগঠনের সকল সদস্য, শিশুকিশোরসহ এ আবেগময় প্রভাতফেরীতে অংশগ্রহণ করে বিভিন্ন সংঠনের নেতা কর্মী ও সর্ব সাধারণ। একুশে একাডেমী অস্ট্রেলিয়ার মিডিয়া পার্টনার এন টিভির প্রতিনিধি রাশেদ শ্রাবন ও অন্যান্য মিডিয়ার প্রতিনিধিরা এ সময় উপস্থিত ছিলেন। ‘আমার ভাইয়ে রক্তে রাঙানো’ গানটি উচ্চারিত হওয়ার সাথে সাথেই যেন সবাই জেগে ওঠে নব উদ্দীপনায়। চারপাশের পরিবেশ হয়ে ওঠে প্রাণবন্ত। প্রভাতফেরী সমাপনের পর একুশে একাডেমী অস্ট্রেলিয়ার সভাপতি ডঃ আব্দুল ওয়াহাব দিনব্যাপী বইমেলা ও সাংস্কৃতিক আনুষ্ঠানের শুভ উদ্বোধন করেন। সাংস্কৃতিক সম্পাদক খোদেজা জাহান শ্যামলীর তত্ত্বাবধানে একুশের শিল্পীরা একুশে মঞ্চের সামনে পরিবেশন করেন একুশের গান।

বাংলাভাষা প্রসার কমিটির পক্ষে মূলমঞ্চে বক্তব্য রাখেন ডঃ স্বপন পাল ও ডঃ মাকসুদুল বারী। পরবর্তীতে ক্রমান্বয়ে সঙ্গীত ও নৃত্য পরিবেশন করে রোকসানা আনিসের নেতৃত্বে ‘কিশলয়’, সুমিতা দে’র নেতৃত্বে একুশের ‘ফুলকলি’, ল্যাকাম্বা বাংলা স্কুল, অমিয়া মতিনের নেতৃত্বে একুশের ‘কিশলয়’ এবং নিম্নিত্ব ভুটানিজ শিশুরা। শিশুদের সকল পরিবেশনাই ছিলো সত্যিই হৃদয়স্পর্শী।

একুশে একাডেমীর সাধারণ সম্পাদক লরেগ ব্যারেল’র সঞ্চালনে মধ্যাহ্নের পর্বে ছিলো নিম্নিত্ব বিশেষ অতিথিদের বক্তব্য। বক্তব্য শুরুতে বাংলাদেশের জাতীয় পতাকা উত্তোলন করেন যৌথভাবে মান্যবর কনস্যুলেট জেনারেল মিঃ এ্যান্টনী কোরি ও সভাপতি ডঃ আব্দুল ওয়াহাব এবং সঙ্গীতে নির্দেশনা দেন অমিয়া মতিন। অস্ট্রেলিয়ান পতাকা উত্তোলন করেন যৌথভাবে মান্যবর ফেডারেল এমপি মিঃ এ্যান্টনী এ্যালবেনেসি ও মান্যবর ফেডারেল এমপি মিঃ টনি বার্ক এবং সঙ্গীতে নির্দেশনা দেন আইভান বড়ুয়া। পরবর্তীতে পর্যায়ক্রমে মঞ্চে সাদর বক্তব্য রাখেন, মান্যবর ফেডারেল এমপি মিঃ এ্যান্টনী এ্যালবেনেসি, মান্যবর ফেডারেল এমপি মিঃ টনি বার্ক, মান্যবর ফেডারেল এমপি মিসেস জুলিয়ান ওয়েনস্, গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকারের পক্ষে মান্যবর কনস্যুলেট জেনারেল এ্যান্টনী কোরি, মান্যবর স্টেট এমপি মিঃ জিহাদ ডিপ, এ্যাশফিল্ড কাউন্সিল মেয়র মিসেস লুসী ম্যাককিনা, ক্যান্টাবেরী মেয়র মিঃ ব্রায়ান রবসন, স্ট্যাথফিল্ড সিটি কাউন্সিলর মিঃ রাজ দত্ত,

ক্যান্টাবেরী সিটি কাউন্সিল মি: মাইকেল হাওয়ার্ড, প্যারামাটা সিটি কাউন্সিল ডঃ শাহদাত চৌধুরী, আল নোমান শামীম এবং একুশে একাডেমী অস্ট্রেলিয়ার সভাপতি ডঃ আব্দুল ওয়াহাব। সন্মানিত বঙ্গদের আলোচনার মাঝে দিয়ে আন্তর্জাতিক মাত্তাষার দিবসের গুরুত্ব, একুশে একাডেমীর সুনীর্ধ আঠারো বছরের কর্মততপরতা এবং অনাগত সময়ে কি কি পদক্ষেপ গ্রহন করা উচিত সে বিষয়গুলো ফুটে ওঠে।

এ্যাশফিল্ড সিটি কাউন্সিল মেয়র মিসেস লুসী ম্যাককিনা এবছর যাঁরা একুশে একাডেমী পক্ষে রক্তদান করেন তাদেরকে ফুল দিয়ে সন্মান প্রদান করেন এবং অভিনন্দন জানান। রক্তদানকারীরা হলেন, মি: আব্দুল মতিন, মি: ফিরোজ আলী, মি: ইমতিয়াজুল হক, মি: ফকরুল ইসলাম, মি: অজয় পাল এবং মি: নেহাল নিয়ামুল বারী। মান্যবর ফেডারেল এম পি মিসেস জুলিয়ান ওয়েনস্ বাঙালী কমিউনিটিতে বিশেষ অবদান রাখার জন্য মিডিয়ার ক্ষেত্রে আবু রেজা আরেফিন এবং নেতৃত্বের ক্ষেত্রে ডঃ রোনাল্ড পাত্রকে ফুল দিয়ে অভিনন্দন জানান। আবু রেজা আরেফিন ও ডঃ রোনাল্ড পাত্র তাদের সংক্ষিপ্ত বক্তব্যে একুশে একাডেমীকে বিশেষ ধন্যবাদ জানান এবং একটি লাইব্রেরী গঠনের অনুরোধ করেন।

এ বছর একুশের মধ্যে সিডনীস্থ তিনজন লেখকের মোট পাঁচটি গ্রন্থের মোড়ক উন্মোচিত হয়েছে। সংগঠক ও সুলেখক ডঃ কাইট্র পারভেজ প্রথমে যাদুশিল্পীখ্যাত আব্দুল জলিল'র প্রথম কাব্য 'গাঁও গেরামের গল্প' ডঃ শাফিন রাশেদ'র নবম গ্রন্থ 'মেঘের দুপুর' এবং আবু সাঈদ'র তিনটি গ্রন্থ- 'শ্রাবণ মেঘের রাতে', 'বিশ্ব মায়ের আঁচল' ও 'জোছনা রাতের বৃন্দাবন' গ্রন্থের মোড়ক উন্মোচন করেন এবং সকলকে অভিনন্দন ও ধন্যবাদ জ্ঞাপন করেন।

একুশে একাডেমীর নিজস্ব শিল্পীদের 'অভিযাত্রী'র পরিবেশনায় গান ও বৃন্দ আবৃতি ছিলো চমতকার। সুদূর ক্যানবেরা থেকে আগত 'স্পন্দন' শিল্পীগোষ্ঠীর জাগরণের গান দর্শক প্রসংশিত হয়েছে। পরে লরেপ ব্যারেল'র রচনা ও নির্দেশনায় দ্বিতীয়বারের মতো মঞ্চায়িত হয় 'গভীরা'। সমসাময়িক বিষয়কে প্রাথান্য দিয়ে রচিত এ গভীরায় নানা-নাতির ঠাট্টা, টিপ্পনী ও স্বদেশ প্রেমের মিশ্রিত আবেগের বহিঃপ্রকাশ ঘটে। নানা'র ভূমিকায় ছিলেন- নির্মল চক্রবর্তী ও নাতি- এডওয়ার্ড অধিকারী। গানে ছিলেন- অমিয়া মতিন, পিয়াসা বড়ুয়া, সুলতানা নূর, রথীন ঢালী ও শুভ, বাঁশীতে- রনি ম্যান্ডেজ এবং তবলায়- জন্মেজয় রয়। গভীরার পরেই একুশে শিল্পীদের নৃত্যাংশে অংশগ্রহণ করেন- অর্পিতা, ত্রিপা, ঝুতুপর্ণা ও তামান্না এবং একক সঙ্গীত পরিবেশন করেন- অমিয়া মতিন, অভিজিৎ বড়ুয়া, পিয়াসা বড়ুয়া, সুমিতা দে, মালা ঘটক, মির্তু। একুশের 'কিশলয়' রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'জুতা অবিষ্কার' কবিতাটি মঞ্চস্থ করে নির্মল চক্রবর্তী'র নির্দেশনায়। শিশুদের অভিনয় ছিলো অনবদ্য, প্রাণময় এবং উপভোগ্য- যা সত্যিই প্রসংশার দাবীদার। সমগ্র সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানের তবলায় ছিলেন- জন্মেজয় রয় ও সাকিনা, গিটারে- টিম এবং মন্দিরায়- লোকমান হাকিম।

শিশুদের চিত্রাঙ্গন প্রতিযোগীতার পর্বটি পরিচালনা করেন পটুয়া ও লেখক আশীষ বাবলু। তিনি বিজয়ী শিশুদের মাঝে পুরস্কার বিতরণ করেন। পরবর্তীতে র্যাফেল ড্র অনুষ্ঠিত হয় ডঃ স্বপন পালের তত্ত্বাবধানে। এ সময় আর টিভির পরিচালক সৈয়দ আসিক রহমান মেলায় উপস্থিত থাকায়

তিনি ডঃ আব্দুল ওয়াহাব বিজয়ীদের হাতে পুরস্কার হিসেবে অমূল্য বই তুলে দেন। এবারের বইমেলায় দর্শকের উপস্থিতি ছিলো আশাতীত। উপচে পড়া মানুষের ভীড়ে এ্যাশফিল্ড পার্ক হয়ে উঠেছিলো বাংলার পরিচিত আঞ্চিনা। পরিনত হয়েছে সন্ধিলনের কাথখিত মোহনায়, ভালোবাসার মিলন মেলায়।

সহ সভাপতি ডঃ স্বপন পাল আগামী বছরের একুশে বইমেলার তারিখ ঘোষনা করেন ১৯শে ফেব্রুয়ারী রবিবার ২০১৭, এ্যাশফিল্ড পার্ক। সভাপতি ডঃ আব্দুল ওয়াহাব বিকেল ছ'টায় সবাইকে ধন্যবাদ জানিয়ে ব্যস্তময় দিনটির পরিসমাপ্তি ঘোষনা করেন।