

# বিনোদন

প্রথম আলো

শুক্রবার, ১ জানুয়ারি ২০১০

ই-মেইল: binodon@prothom-alo.info

২২



সংবাদ সম্মেলনে বক্তব্য দিচ্ছেন শাইখ সিরাজ, পাশে ফরিদুর রেজা সাগর

## চ্যানেল আইতে কৃষি সংবাদ

বিনোদন প্রতিবেদক

চ্যানেল আইতে আজ থেকে শুরু হচ্ছে কৃষিভিত্তিক সংবাদ নিয়ে নতুন অনুষ্ঠান 'কৃষি সংবাদ'। প্রতিদিন বিকেল পাঁচটা ২০ মিনিটে প্রচারিত হবে অনুষ্ঠানটি। গতকাল বৃহস্পতিবার দুপুরে চ্যানেল আই ভবনের ছাদে আয়োজিত সংবাদ সম্মেলনে এই অনুষ্ঠানের ঘোষণা দেওয়া হয়। সংবাদ সম্মেলনে উপস্থিত ছিলেন চ্যানেল আইয়ের ব্যবস্থাপনা পরিচালক ফরিদুর রেজা সাগর, পরিচালক ও বার্তা বিভাগের প্রধান শাইখ সিরাজ, অনুষ্ঠানের পৃষ্ঠপোষক প্রতিষ্ঠান এসিআই এগ্রিকালচারের নির্বাহী পরিচালক এফ এইচ আনসারী প্রমুখ। সংবাদ সম্মেলনে জানানো হয়, এবারই প্রথম বাংলাদেশের টিভিতে নিয়মিত পূর্ণাঙ্গ কৃষি সংবাদ প্রচারের ব্যবস্থা

নেওয়া হয়েছে। ফরিদুর রেজা সাগর বলেন, 'দেশান্তরবোধের জয়গা থেকেই চ্যানেল আই অপরিহার্যভাবে কৃষি ও গ্রামীণ জনগোষ্ঠীর উন্নয়নের দিকে মনোযোগী। আমাদের এই প্রয়াস অব্যাহত থাকবে। এই অনুষ্ঠানের মধ্য দিয়ে চ্যানেল আই জনগণের আরও কাছাকাছি যেতে পারবে।' শাইখ সিরাজ বলেন, 'জলবায়ুর বিরূপ পরিবর্তন আগামী দিনে কৃষিকে অনেক বেশি বিপর্যস্ত করবে। এ পরিস্থিতিতে সরকার ও নীতিনির্ধারক থেকে শুরু করে সমাজের সব শ্রেণী-পেশার মানুষের কৃষি ও গ্রামীণ জীবনব্যবস্থার দিকে মনোযোগ দেওয়া প্রয়োজন। এ বিষয়গুলো উপলব্ধি করেই প্রতিদিনের কৃষি সংবাদ প্রচারের উদ্যোগ নেওয়া হয়েছে।'



অস্ট্রেলিয়া প্রবাসী শিল্পী অমিয়া মতিনের 'যেতে হবে কতদূর' অ্যালবামের মোড়ক খোলা হলো বৃহস্পতি সন্ধ্যায় বেঙ্গল শিল্পালয়ে। নতুন অ্যালবাম হাতে সুবীর নন্দী, শিল্পী ও শেখ সাদী খান। এটি অমিয়ার ষষ্ঠ অ্যালবাম। এর সব কটি গানের সুর ও সংগীত পরিচালনা করেছেন বাসু।

### অনুষ্ঠানসূচি

- বাংলাদেশ টেলিভিশন**  
সকাল  
৯-১৫ এসো গান শিখি।  
৯-৩৫ সিনিসমপুর।  
১০-০৫ টিফিনের আড্ডায়।  
১০-৩০ আমাদের এই বসুন্ধরা।  
১০-৫৫ জানতে চাই, জানাতে চাই।  
১১-২০ মেলা।  
১১-৪০ অনুশীলন।  
১২-১০ দেশ ও বিজ্ঞান।  
১২-৪৫ মঞ্চ নাটক।  
২-০০ সুন্দর জীবন।  
২-৩০ প্রত্যয়।  
৩-১৫ পূর্ণদৈর্ঘ্য বাংলা ছবি।  
৬-১৫ সংবাদ পরিক্রমা।  
৭-০০ উত্তরণ।  
৭-২৫ অনির্ধারিত।  
৮-৩০ অণু নাটক।  
৯-০০ নাটক।  
১০-২৫ রণাঙ্গণের দিনগুলি।  
১০-৪৫ মুক্তিযুদ্ধ প্রতিদিন।  
১১-০৫ গান চিরদিন।
- এটিএন বাংলা**  
সকাল  
১০-৩০ রামায়ণ।  
১১-০৫ ইয়থ পার্লামেন্ট।  
১২-০৫ ইসলামী অনুষ্ঠান।
- ৬-২০ আমরা করব জয়।  
৮-০০ ন্যাশনাল ড্রাম স্টার।  
৯-২০ পাশাপাশি।  
১১-৩০ মা তুই কেমন আছিস?
- চ্যানেল আই**  
সকাল  
১০-৩০ টেলিসময়।  
১১-৩০ ইসলাম কী বলে?  
১২-০৫ কড়া আলাপ।  
১২-৩০ মুক্তিযুদ্ধ প্রতিদিন।  
১-০৫ লাক্স-চ্যানেল আই সুপার স্টার  
১০-৩০ সা রে গা মা।  
২-৩০ জাগরণের গান।  
৩-৩০ কে যায়?  
৫-৩০ সুরদরিনী বাঘা গাইন।  
৭-৫০ হুঁড়ি কড়াই রামা লড়াই।  
৮-২৫ বিন্দু থেকে বৃত্ত।  
৯-৩৫ উত্তরাধিকার।  
১১-৩০ সাত দিনের অষ্ট প্রহর।
- একশে টিভি**  
বেলা  
১২-০২ একশের দুপুর।  
১২-৩০ বাউলা জন্তর।  
১-৩০ ফোক হিটস।  
৫-২৫ মিউজিক্যাল নাইট উইথ অভিজিৎ  
৬-০০ একশের সন্ধ্যা।  
৬-৩০ নাচ নাচ।

## নতুন বছরে বাংলা ব্যান্ডের অ্যালবাম

বিনোদন প্রতিবেদক

নতুন বছরের গোড়ার দিকে নিজেদের তৃতীয় অ্যালবাম বাজারে আনার পরিকল্পনা করছে বাংলা ব্যান্ডের সদস্যরা। এখন কাজ হচ্ছে সেভাবেই। প্রায় প্রতিদিন সন্ধ্যার পর ব্যান্ডের অন্যতম সদস্য বুনোর ধুন (গানের কারখানা) স্টুডিওতে জড়ো হচ্ছে সবাই। এখানে গানচর্চার পাশাপাশি চলছে রেকর্ডিংয়ের কাজও। বাংলা ব্যান্ডের নতুন অ্যালবাম প্রকাশের কথা এভাবেই জানালেন আনুশেহ। তিনি জানান, বাংলার নতুন অ্যালবামে থাকছে চলচ্চিত্র ব্যক্তিত্ব তারেক মাসুদের লেখা গান। এর সুর করেছেন শাহ আলম বয়তি। আনুশেহ বলেন, 'তারেক মাসুদ আমাদের জন্য অনেক গান লিখেছেন। সেসব থেকে এবার দুটি গান থাকবে



বাংলা ব্যান্ডের সদস্য

### কথো পকথন

## দলের ১১ জনকে 'নবীন নাট্যক'



প্রতিষ্ঠার ১৫ বছর পূর্তি উপলক্ষে উৎসবের আশির্কনা একাডেমীর পরীক্ষণ থিয়েটার হলো পাটটায়। উৎসব নিয়ে কথা হলো সংগঠন এবারের উৎসবের স্লোগান দেখছি 'আপ কী বোঝাতে চেয়েছেন?' হ্যা, আজ নাগরিক নাট্যদলের ১৫ বছর আমরা বেশ স্বয়ংসম্পূর্ণ। আজ এই সংগঠনটিতেই উৎসবের উৎসবের স্লোগানটি উৎসবে নাটক তো নিশ্চয়ই থাকবে। বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমীর পরীক্ষণ যতটুকু আছে, তাতেই উৎসবের সাজ দি বহিরাঙ্গনে বিকেল পাঁচটায় থাকছে বাংলা হবে সন্ধ্যা ছয়টায়। যেহেতু মাত্রই বিকাল থেকে প্রদীপ জ্বালানো হবে দুটি নাটক মঞ্চস্থ করব। আনন্দে নির্দেশনায় নাটক সেই সব উৎসবের আজকের দিনটি দাস এবং দ্বিতীয় দিন ম (গোলাম নবী চৌধুরী) এনএনআইডির (নাগরিক নাট্যদলের) প্রতিবছরই এ প্রতিষ্ঠানটিতেই সন্ধ্যা নাট্যদলে স্যুগাম আমরা নীরব পছলেমেয়েকে পদক দেয় পুরোনো ১১ এ ধরনের উৎসব থেকে উৎসবের আন্তরিকতা

- ৭-৫০ নাচে গানে নাচার ওয়ান।  
১০-১০ এসএমএস।
- এনটিভি**  
সকাল  
১০-৩০ আপনার জিজ্ঞাসা।  
১১-৩০ আমারও গাইতে ইচ্ছা হলো।  
১২-১০ মিউজিক ইউফোন।  
১-২৫ ইসলামী অনুষ্ঠান।  
২-৩০ টেলিছবি।  
৪-১০ সিদ্ধিকা কবির'স রেসিপি।  
৫-৪০ টিফিনের ফাঁকে।  
৬-২০ শুভ সন্ধ্যা।  
৬-৪০ রূপমাধুরী।  
৮-১৫ একটা কিনলে একটা ফ্রি।  
৯-০০ বিজিদের ইজি শৌ।  
৯-৪৫ ধূপছায়া।  
১১-৩০ অনির্ধারিত।
- আরটিভি**  
বেলা  
২-০৩ তথ্যচিত্র।  
৩-১০ টেলিছবি।  
৬-০০ প্রতিদিন।  
৬-৪৫ ধ্রুপদী কাহিনী।  
৭-৩০ রোড টু ডেমোক্রেন্সি।  
৯-২৫ গোল্ডেন কি-এবার তোমরা গাঁও  
১১-৩০ জীবনে জীবন আনো।
- চ্যানেল ওয়ান**  
বেলা  
২-০০ মিউজিক টুইন।
- ৩-৩০ হিটস অ্যান্ড বিটস।  
৪-০০ হ্যালো, আপনাকে বল।  
৫-১৫ সপ্তাহ শেষে।  
৬-০০ সাঁঝবেলা।  
৭-০০ বন্ধু আমার।  
৮-১৫ বিকেল ফুরিয়ে এলো।  
৯-১৫ শোকেশ।  
১১-০০ আমার ঘর।  
১১-৩০ দেশকাল।
- বাংলাভিশন**  
বেলা  
১-৩০ গুলশান এভিনিউ।  
২-৪০ দিবা রাত্রি খোলা থাকে।  
৩-২০ শ্যামল বাংলা।  
৪-০৫ মিউজিক টুপেদার।  
৫-২৫ দিন বদলের মানুষ।  
৫-৫৫ কিংবদন্তির ঢাকা।  
৬-২০ অনির্ধারিত।  
৮-১৫ নাটক।  
৯-০৫ রঙের দুনিয়া।  
৯-৪৫ গুলশান এভিনিউ।  
১১-২৫ অন্য নয়ন।
- দেশ টিভি**  
সন্ধ্যা  
৬-৩০ সংবাদ সন্ধ্যা।  
৭-৪৫ পল্লীকবি জসিমউদ্দীন  
৮-২৫ মায়ের দোয়া পরিবহন  
৯-৪৫ রংমিষ্টির শৌ: বিশ্ব।  
১১-৪৫ কল-এর গান (ফেরদৌস)

fm 89.2  
**abc**  
radio  
dhaka

আজকের  
আয়োজন

**খবর**  
এবিসি খবর [প্রতি ঘণ্টায়]  
০৯.০০ সকালের আয়োজন  
১২.০০ দুপুরের আয়োজন  
১৩.৩০ ইংরেজি খবর  
১৫.০০ বিকেলের আয়োজন  
১৮.০০ সন্ধ্যার আয়োজন  
১৯.৩০ ইংরেজি খবর  
২১.০০ রাতের আয়োজন  
০০.০০ রাতদুপুরের আয়োজন

**তথ্য ও বিনোদন**  
ভোরের জানালায় [০৬.০০-০৯.০০]  
০৭.৩০ ভালো থেকে সঙ্গ থেকে  
০৮.৩০ কাচালঙ্কা  
মুখরিত জীবনে [০৯.০০-১২.০০]  
০৯.০৫ অপরাধিতা [পুনঃপ্রচার]  
অভিষি: কনক চাঁপা  
০৯.৩০ এদিক-ওদিক  
১১.০৫ সিনেমা তাল  
দারুণ দুপুরে [১২.০০-১৫.০০]  
১৪.০৫ আলোর সন্ধ্যানে  
দূরন্ত বিকেলে [১৫.০০-১৭.০০]  
১৫.৩০ এদিক-ওদিক  
১৫.৪৫ মেঘ-বারতা  
১৬.৩০ ভালো থেকে সঙ্গ থেকে  
সন্ধ্যাতারা [১৭.০০-১৯.০০]  
১৭.৩০ কাচালঙ্কা  
সাঁঝের মায়ী [১৯.০০-২১.০০]  
১৯.০৫ টানেল অব মিউজিক  
রাতের আকাশে [২১.০০-২৩.০০]  
২১.৩৫ টানেল অব মিউজিক  
যে গল্পের শেষ নেই [২৩.০০-০২.০০]  
২৩.০৫ ক্যাফে ৮৯.২